SARDIGNA CHIRCAS
SARDEGNA RICERCHE

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

COMUNICATO STAMPA

Sardegna Ricerche: al via il bando "FaberArt – Suoni & Musica"

Cagliari, 15 febbraio 2023 — Sardegna Ricerche ha pubblicato l'avviso **"FaberArt – Suoni & Musica"**, finalizzato allo **sviluppo di prototipi funzionanti di dispositivi sonori e musicali** con le tecniche della fabbricazione digitale.
Il bando è rivolto ad artigiani digitali, musicisti e costruttori di strumenti musicali, programmatori e appassionati di elettronica che saranno assistiti, dal punto di vista tecnico ed economico, nello sviluppo e nella realizzazione del prototipo.

A titolo indicativo i dispositivi sviluppati potranno essere strumenti musicali e dispositivi sonori appartenenti alle seguenti tipologie: strumenti musicali acustici; sintetizzatori, *drum machine* e simili; giocattoli musicali e dispositivi sonori interattivi; sperimentazioni sonore da fonti e materiali alternativi.

La direttrice generale di Sardegna Ricerche, **Maria Assunta Serra**, riassume così le finalità del bando: *"Attraverso questa iniziativa Sardegna Ricerche mette le competenze del FabLab a disposizione di un settore, quello musicale e dell'elaborazione del suono, in cui creatività e sapienza artigianale si coniugano con l'innovazione tecnologica. Ai partecipanti daremo l'opportunità di accrescere il proprio bagaglio di competenze tecniche e sviluppare le proprie idee fino alla fase prototipale. I servizi di Sardegna Ricerche potranno poi accompagnarli nelle fasi della verifica della brevettabilità dell'idea e della creazione d'impresa."*

Possono presentare domanda diplomati o laureati residenti in Sardegna in possesso dei requisiti indicati nell'avviso. La presentazione delle candidature deve avvenire **entro le ore 12:00 del 10 marzo 2023** secondo le modalità indicate nell'avviso.

All'atto della domanda i candidati dovranno presentare un **progetto di massima**, che, se supererà la prima selezione, consentirà la partecipazione ad un **percorso formativo** intensivo, propedeutico alla stesura del **progetto definitivo** che, dopo la seconda selezione, sarà ammesso al finanziamento.

Il percorso formativo si svolgerà nell'arco di due mesi e prevede una serie di workshop tematici e seminari, oltre a consulenze specifiche in merito ai singoli progetti proposti. A tal fine il **FabLab Sardegna Ricerche** metterà a disposizione gli esperti che cureranno la formazione iniziale e

forniranno assistenza su: tecniche di **modellazione 3D** e di **fabbricazione digitale**; tecniche di **costruzione** di dispositivi sonori acustici ed elettronici; ***coding*** per microcontrollori, ecc.

Alla conclusione del percorso i partecipanti potranno sottoporre la proposta definitiva alla commissione giudicatrice che assegnerà ai progetti migliori una somma sino a **5000 euro** a copertura dei costi di realizzazione.

L'**Avviso pubblico** con l'elenco dei requisiti per la partecipazione, i criteri di valutazione e i moduli per la candidatura, sono disponibile sul sito di Sardegna Ricerche alla sezione "Bandi" (www.sardegnaricerche.it). Per informazioni ci si può rivolgere a **Danilo Spiga** (email: spiga@sardegnaricerche.it; tel. +39 070.9243.1).

LINK

Avviso pubblico e modulistica

Sandro Angioni – Sardegna Ricerche – Comunicazione, promozione e divulgazione
email: sandro.angioni@sardegnaricerche.it – cell. 366.348.0768