



**SARDIGNA CHIRCAS
SARDEGNA RICERCHE**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

AVVISO PUBBLICO

“GIOIELLERIA DIGITALE”

SARDEGNA RICERCHE

Sede legale: via Palabanda 9 - 09123 Cagliari (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Pula: Edificio 2 - Loc. Piscinamanna 09010 Pula (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Macchiareddu: VI Strada Ovest - Zona industriale Macchiareddu 09100 Uta (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Nuoro: - c/o Ailun - via Pasquale Paoli sn - 08100 Nuoro (NU) Italia - Tel. + 39 0784 260803

C.F. 92024600923 - P. IVA 01930910920 www.sardegna ricerche.it - protocollo@cert.sardegna ricerche.it - info@sardegna ricerche.it



**SARDIGNA CHIRCAS
SARDEGNA RICERCHE**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

PREMESSA

Il FabLab di Sardegna Ricerche è un laboratorio di fabbricazione digitale organizzato secondo un preciso standard sviluppato dal Center for Bits and Atoms (CBA) del MIT di Boston, al fine di favorire l'innovazione e la creatività, fornendo strumenti e servizi ad una comunità di creativi, allievi, educatori, tecnologi, ricercatori e innovatori. Oltre ad offrire il libero accesso ad attrezzature e macchine organizza iniziative per far crescere la cultura digitale nel proprio territorio, favorendo lo sviluppo di progetti innovativi, la partecipazione collaborativa e l'accesso alle tecnologie digitali.

Le possibilità offerte dalla fabbricazione digitale a supporto della produzione artigianale sono innumerevoli: strumenti come le stampanti 3D e le fresatrici a controllo numerico permettono sia la fabbricazione diretta di manufatti in resine di alta qualità o altri materiali estrudibili, come ceramiche e compositi, sia la produzione di stampi per colata di materiali nobili.

Grazie a queste infrastrutture e al network di consulenze e al supporto specialistico che il Fablab di Sardegna Ricerche rende disponibili sul territorio regionale, si intende attuare una serie di iniziative che stimolino il trasferimento di competenze tra professionisti della fabbricazione digitale, del design e dell'artigianato tradizionale.

Il progetto punta a creare una sorta di "contaminazione" costruttiva diretta tra i saperi tecnologici dei creativi, il "saper fare" dell'artigiano, e il mondo della formazione scolastica, al fine di creare una saldatura tra settore secondario e terziario, tra industria e servizi in chiave di crescita, formazione e rilancio delle attività produttive.

In questo contesto Sardegna Ricerche

AVVIA

una procedura di selezione finalizzata a identificare - all'interno del territorio sardo - 15 operatori economici (d'ora in poi denominati "ARTIGIANI") che operano nel campo della gioielleria e 15 docenti titolari di cattedra in una scuola secondaria di secondo grado (d'ora in poi denominati "DOCENTI") interessati a partecipare alla prima edizione del percorso di formazione "GIOIELLERIA DIGITALE".

SARDEGNA RICERCHE

Sede legale: via Palabanda 9 - 09123 Cagliari (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431
Sede di Pula: Edificio 2 - Loc. Piscinamanna 09010 Pula (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431
Sede di Macchiareddu: VI Strada Ovest - Zona industriale Macchiareddu 09100 Uta (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431
Sede di Nuoro: - c/o Ailun - via Pasquale Paoli sn - 08100 Nuoro (NU) Italia - Tel. + 39 0784 260803

C.F. 92024600923 - P. IVA 01930910920 www.sardegna ricerche.it - protocollo@cert.sardegna ricerche.it - info@sardegna ricerche.it



Art. 1. DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ E MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso avrà una durata complessiva di circa sette mesi e sarà strutturato in due fasi distinte, entrambe realizzate col supporto di specialisti del settore: la prima fase sarà aperta a tutti i partecipanti (15 ARTIGIANI + 15 DOCENTI) e la seconda riservata ai soli 15 artigiani.

Fase 1 – Formazione in remoto

La formazione si svolgerà orientativamente tra i mesi di giugno e ottobre 2022 (agosto escluso). Sono previste 18 lezioni della durata di circa 3 ore erogate tramite webinar.

Fase 2 – Formazione in presenza e progetto

10 ore di formazione con attività laboratoriale in presenza durante le quali andranno messe in pratica le nozioni acquisite durante i webinar e verranno esplorate le possibilità offerte dalla stampa 3d applicata al settore orafa. Terminata la fase di formazione i partecipanti, affiancati da esperti del settore e dai tecnici del FabLab di Sardegna Ricerche, dovranno definire i dettagli della proposta progettuale presentata con la domanda di partecipazione e procedere con la sua realizzazione.

Verranno affrontati i seguenti argomenti:

- Modellazione 3D tramite Rhinoceros 7.0 (40 ore in remoto)
- Modellazione 3D tramite plug-in di Rhinoceros specifico per oreficeria/gioielleria (12 ore in remoto);
- Attività di stampa 3D in resina specifica per la fusione orafa (10 ore in presenza);

Chi presenterà la propria candidatura nella categoria ARTIGIANI, per il superamento del corso, dovrà sostenere un esame pratico finale che consisterà nella produzione di un piccolo gioiello, o parte di esso, in metallo.

Sardegna Ricerche metterà a disposizione tutto il materiale e gli spazi necessari allo svolgimento delle attività pratiche.



Art. 2. DESTINATARI DEL CORSO E REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

I soggetti beneficiari della presente selezione potranno presentare la propria candidatura in una delle due categorie sottoindicate:

- CATEGORIA **ARTIGIANI**
 - Formazione in remoto
 - Formazione in presenza e progetto
- CATEGORIA **DOCENTI**
 - Formazione in remoto

Potranno presentare la propria candidatura nella categoria *ARTIGIANI* (15 posti disponibili):

- le Imprese attive e iscritte presso la sezione speciale delle imprese artigiane del registro delle imprese, tenuto presso la Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura competente per territorio (art.2 della LR n.32/2016) e operanti nei settori delle lavorazioni artistiche dei metalli pregiati così come definite dal DPR 25 maggio 2001 n.288 e riportate in elenco a titolo esemplificativo nell'Allegato alla voce VII Metalli pregiati, pietre preziose, pietre dure e lavorazioni affini. Codice ATECO 32.1 - FABBRICAZIONE DI GIOIELLERIA, BIGIOTTERIA E ARTICOLI CONNESSI; LAVORAZIONE DELLE PIETRE PREZIOSE.
- Professionisti titolari di partita IVA con comprovata attività svolta nell'ambito del design del gioiello con codice ATECO 74.1 - ATTIVITÀ DI DESIGN SPECIALIZZATE.
- Imprese artigiane o professionisti operanti con altri codici ATECO a discrezione della commissione di valutazione.

Tutti gli operatori economici dovranno avere sede legale e operativa nel territorio sardo.

La candidatura degli ARTIGIANI andrà presentata esclusivamente utilizzando l'ALLEGATO A.

Il punteggio verrà assegnato in base alle modalità descritte all'Art. 5.

Potranno presentare la propria candidatura nella categoria *DOCENTI* (15 posti disponibili):

- i docenti titolari - per l'anno 2021/22 – di cattedra presso una scuola secondaria di secondo grado presente nel territorio della Sardegna.

I docenti dovranno essere residenti in Sardegna e avere contratto a tempo indeterminato.

La candidatura dei DOCENTI andrà presentata esclusivamente utilizzando l'ALLEGATO B.

Il punteggio verrà assegnato in base alle modalità descritte all'Art. 5.

Sarà possibile candidarsi ad una sola delle categorie sopra indicate.



Art. 3. OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI

Per tutti gli ARTIGIANI è richiesta la presenza per il 75% delle ore erogate online, il 100% delle ore in presenza (10 ore) e il completamento del progetto. Per tutti i DOCENTI è richiesta la presenza per il 75% delle ore erogate online.

Art. 4. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La domanda di partecipazione andrà redatta utilizzando:

- l'Allegato A nel caso la candidatura sia presentata come ARTIGIANO;
- l'Allegato B nel caso la candidatura sia presentata come DOCENTE.

In tutti e due i casi la domanda andrà compilata in tutte le sue parti e inviata via pec all'indirizzo protocollo@cert.sardegna ricerche.it indicando come oggetto:

“Selezione bando Gioielleria Digitale”

La candidatura potrà essere presentata a partire dalla pubblicazione del presente avviso e fino alle ore 12.00 del 24/05/2022.

Qualora l'e-mail riportasse un oggetto anche minimamente differente non sarà garantita la valutazione.

I. CANDIDATURE PER LA CATEGORIA ARTIGIANI

Ciascun artigiano dovrà presentare una domanda di partecipazione redatta secondo lo schema proposto nell'Allegato A, contenente:

1. Anagrafica dell'attività commerciale;
2. Breve descrizione delle attività di cui prevalentemente si occupa l'impresa;
3. Proposta progettuale che descriva con un oggetto concreto come l'introduzione delle nuove metodologie e tecnologie di modellazione CAD e stampa 3D possano inserirsi nel proprio flusso di lavoro o crearne un nuovo all'interno del proprio laboratorio (non sono necessari dettagli tecnici).

La domanda di partecipazione deve essere compilata dal titolare dell'impresa artigiana/P.IVA anche nel caso in cui il partecipante fosse un socio/dipendente, il cui nominativo dovrà essere indicato all'atto della candidatura.

II. CANDIDATURE PER LA CATEGORIA DOCENTI.

Ciascun docente dovrà presentare una domanda di partecipazione redatta secondo lo schema proposto nell'Allegato B dove andranno indicati:

1. I dati anagrafici del docente che presenta la propria candidatura;
2. l'indicazione dell'Autonomia Scolastica nella quale presta servizio;



3. le attività formative/materie di cui si occupa;
4. le esperienze lavorative curriculari ed extracurriculari che saranno oggetto di valutazione al punto II dell'Art.5

Art. 5. CRITERI DI VALUTAZIONE

I. Criterio di valutazione delle candidature per la categoria ARTIGIANI

Di ciascuna candidatura verrà valutata:

- la descrizione della propria attività, massimo 15 punti;
- la proposta di un progetto che introduca la modellazione CAD e la stampa 3D all'interno della propria attività, massimo 80 punti;
- anni di attività, massimo 5 punti

I punteggi verranno assegnati secondo i criteri di seguito elencati:

Oggetto di valutazione		Punteggio massimo
1	Descrizione della propria attività nell'ottica delle connessioni e affinità col percorso di Gioielleria Digitale.	15
2	Qualità del progetto, in termini di fattibilità, innovazione e replicabilità.	30
3	Correlazione della proposta progettuale con le tematiche del corso "Gioielleria Digitale".	30
4	Modo in cui le nuove tecnologie si possano inserire all'interno del proprio flusso di lavoro.	20
6	Anni di attività (1 punto per ogni anno di attività).	5
Massimo punteggio attribuibile		100 punti

II. Criterio di valutazione delle candidature per la categoria DOCENTI

Di ciascuna candidatura verranno valutati:

- il numero di anni di insegnamento presso la scuola secondaria di secondo grado;



- le esperienze come docente o come tutor all'interno di laboratori riguardanti la modellazione CAD, la stampa 3D e l'oreficeria;

I punteggi verranno assegnati secondo i criteri di seguito elencati:

Anni di insegnamento presso classi secondarie di secondo grado	
Anni complessivi di insegnamento presso classi secondarie di secondo grado di cui:	1 punto per ogni anno di servizio
1. Svolti presso Licei Artistici	+1 punto per ogni anno di servizio
2. Relativi alle classi di concorso: <ul style="list-style-type: none"> • A-17 Disegno e storia dell'arte 	+2 punti per ogni anno di servizio
3. Relativi alle classi di concorso: <ul style="list-style-type: none"> • A-02 Design dei metalli, dell'oreficeria, delle pietre dure e delle gemme • A-08 Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e scenotecnica • B-28 Laboratorio di tecnologie orafe 	+3 punti per ogni anno di servizio
Punteggi per esperienze come docente o come tutor all'interno di laboratori curriculari o extracurriculari riguardanti la modellazione CAD 3D, la stampa 3D o l'oreficeria:	<ul style="list-style-type: none"> - per laboratori di durata tra le 10 e le 25 ore 2 punti per ogni laboratorio fino ad un max di 8 punti; - per laboratori di durata tra le 26 e le 40 ore 4 punti per ogni laboratorio fino ad un max di 12 punti; - per laboratori di durata superiore alle 40 ore 5 punti per ogni laboratorio fino ad un max di 20 punti
Massimo punteggio attribuibile	100 punti

A suo insindacabile giudizio la commissione di valutazione potrà assegnare punteggi aggiuntivi per eventuali anni di insegnamento di materie con contenuti affini a quelli delle classi di concorso indicate in tabella.

Art. 6. RIMBORSI E COMPENSI

Non saranno previsti rimborsi o compensi per lo svolgimento del corso. Ai partecipanti nella categoria Artigiani verrà fornito tutto il materiale didattico e l'uso gratuito dei macchinari necessari per poter portare a termine le esercitazioni e la prova finale.



Non verranno assegnati personal computer, tablet, abbonamenti o altri strumenti per poter seguire le lezioni online.

Non verranno riconosciute spese di viaggio, vitto e alloggio per consentire la partecipazione alle attività in presenza.

Art. 7. COMMISSIONE GIUDICATRICE, VALUTAZIONE DEI CANDIDATI E GRADUATORIA

Le candidature saranno valutate da una commissione giudicatrice nominata dal Direttore Generale di Sardegna Ricerche e al termine della procedura verranno redatte due graduatorie separate: una per gli Artigiani e una e per i Docenti. Le graduatorie saranno pubblicate all'interno dell'area Bandi del portale www.sardegna ricerche.it.

Art. 8. DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Ciascun candidato con la partecipazione al presente bando accetta senza riserve le seguenti condizioni:

- 1) Garantisce che l'idea progettuale presentata sia originale;
- 2) Si assume la responsabilità che l'idea progettuale proposta non viola in alcun modo i diritti di proprietà intellettuale o industriale di terze parti manlevando sin d'ora Sardegna Ricerche da ogni responsabilità, richiesta di risarcimento dei danni e/o indennizzo avanzato da un soggetto terzo;
- 3) Accetta di rilasciare in licenza *Creative Commons Attribuzione Non commerciale Condividi allo stesso modo 4.0 internazionale (CC BY-NC-SA 4.0)* la proposta progettuale e/o il progetto che verrà realizzato; i termini della licenza sono indicati al seguente link: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.it>;
- 4) Autorizza Sardegna Ricerche a divulgare tramite qualsiasi mezzo (sito istituzionale, pagine social, organi di stampa, manifestazioni pubbliche, fiere, convegni ecc.) la proposta progettuale presentata in sede di domanda di partecipazione, il progetto didattico effettivamente realizzato e qualsiasi risultato materiale o immateriale conseguito all'interno del percorso di formazione "Gioielleria Digitale".

Art. 9. ATTESTATO FINALE

Al termine del percorso di Gioielleria Digitale verrà consegnato un attestato di partecipazione a chi avrà rispettato quanto disposto dall'Art 3 - OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI.

Art. 10. PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

1. Tutte le informazioni concernenti il presente bando sono disponibili sul sito www.sardegna ricerche.it.
2. In osservanza a quanto disposto all'art. 8 della Legge 241/1990 e successive modifiche si comunica quanto segue:



**SARDIGNA CHIRCAS
SARDEGNA RICERCHE**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

- Il procedimento è avviato il primo giorno lavorativo successivo alla data di ricevimento della domanda;
- Il Responsabile di Procedimento è l'Ing. Sandra Ennas (ennas@sardegna ricerche.it)

3. Richieste di chiarimenti sul bando possono essere presentate all'indirizzo di posta elettronica: davide.melis@sardegna ricerche.it

Allegati:

- **ALLEGATO A (Domanda di partecipazione Artigiani)**
- **ALLEGATO B (Domanda di partecipazione Docenti)**
- **ALLEGATO C (Calendario delle lezioni)**
- **ALLEGATO D (Autorizzazione trattamento dati personali e Informativa)**

SARDEGNA RICERCHE

Sede legale: via Palabanda 9 - 09123 Cagliari (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Pula: Edificio 2 - Loc. Piscinamanna 09010 Pula (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Macchiareddu: VI Strada Ovest - Zona industriale Macchiareddu 09100 Uta (CA) Italia - Tel. + 39 070 92431

Sede di Nuoro: - c/o Ailun - via Pasquale Paoli sn - 08100 Nuoro (NU) Italia - Tel. + 39 0784 260803

C.F. 92024600923 - P. IVA 01930910920 www.sardegna ricerche.it - protocollo@cert.sardegna ricerche.it - info@sardegna ricerche.it